

REGIDORIA DE JOVENTUT +
REGIDORIA DE CULTURA +
LA PLATAFORMA DE TEATRE AMATEUR D'ELX:

XXII MARATÓ DE TEATRE AMATEUR

GRAN TEATRE
DIJOURS 19 DE MAIG _ 21.00 H
ENTRADA ÚNICA 5,00€

E L X 2 0 2 2

003

TU TURNO
002

TU TURNO
001



ASOCIACIÓN DE TEATRO DE LA TERCERA JUVENTUD “ANEM AL GRA”

LA ESENCIA DE LA DAMA

CREACIÓ COLECTIVA

Asunción Ibarra i la seua cuinera volen
baixar a la Terra per a veure la Dama
d'Elx, però Sant Pere es nega...

*Asunción Ibarra y su cocinera quieren
bajar a la Tierra para ver a la Dama de
Elche, pero San Pedro se niega...*

REPARTIMENT *REPARTO*

Mari Carmen Vidal, Rosalía Sánchez, M^a
Pilar Bestit, Asunción Vicente, M^a Teresa
Nuñez, Juana López, Francisco Duque, M^a
Carmen Trives, José M^a Agulló.

DIRECCIÓ *DIRECCIÓN*

Felicidad Alarcón.



TU TURNO

002

GRUPO PROSCENIC

LA VUELTA AL PROSCENIC

GRUPO PROSCENIC

La tornada al teatre sempre és un plaer. Cada actor en l'escenari el gaudeix de diferent manera i té diferents formes d'expressar-se...

La vuelta al teatro siempre es un placer. Cada actor en el escenario lo disfruta de diferente manera y tiene diferentes formas de expresarse...

REPARTIMENT *REPARTO*

María Agulló, Juana Agulló, Vicente Bonmatí, Alicia Martínez, Eric Sáez.

DIRECCIÓ *DIRECCIÓN*

Adrián Maturano.



SOY ARTISTA

EL REENCUENTRO

DE MARÍA MARCO

Què pot ocórrer quan sorgeix una retrobada entre dues antigues amigues de la infància?

Qué puede ocurrir cuando surge un reencuentro entre dos antiguas amigas de la infancia.

REPARTIMENT *REPARTO*

Lolita Perleta, Rosa Gómez.

DIRECCIÓ *DIRECCIÓN*

María Marco.



GALAPIZARTE **UNA ENTREVISTA PECILIAR**

VARIOS ARTISTAS

Cada vegada són més difícils les entrevistes de treball.

Un es farta de buscar treball, no et criden de cap, o sí?

Cada vez son más difíciles las entrevistas de trabajo.

Se harta uno de buscar trabajo, no te llaman de ninguna, ¿o sí?

REPARTIMENT *REPARTO*

Tere López, M^a Carmen Díaz, Rafael López, M^a Carmen Montesinos, Marina Carrasco.

DIRECCIÓ *DIRECCIÓN*

Elena López.



SENTIDO MACBETH

LIBIDINE

DE TERESA ALIAGA

Prenent com a base el fragment de la fugida de la NÓVIA i LEONARDO pels boscos en "Bodas de sangre", la força i el desig cobren vida i se situen en escena per a representar allò que els cossos anhelan, però les ments rebutgen.

Tomando como base el fragmento de la huida de la NOVIA y LEONARDO por los bosques en Bodas de sangre, la fuerza y el deseo cobran vida y se sitúan en escena para representar aquello que los cuerpos anhelan, pero las mentes rechazan.

REPARTIMENT *REPARTO*

Teresa Aliaga, Vicente Sabater, Isis Sánchez, Joaquín Bas.

DIRECCIÓ *DIRECCIÓN*

Teresa Aliaga.



TEATRETA TEATRO

SOIS COMO NIÑOS

DE ALBERTO MIRALLES

El Sr. Anselmo, cura de fèrries conviccions, rebrà una singular visita que farà remoure els fonaments de la seua fe.

Don Anselmo, párroco de férreas convicciones, recibirá una singular visita que hará remover los cimientos de su fe.

REPARTIMENT *REPARTO*

Bárbara Miralles, Marga Donat, Fernando Alcaraz, Susana Flores.

DIRECCIÓ *DIRECCIÓN*

Pedro Cardona.

BI
GO!



Ajuntament d'Elx

 **Elx**Cultura



LA PLATAFORMA

DE TEATRO AMATEUR